

CONVEGNO INTERNAZIONALE

THE CITY 1925-2025

RILEGGERE "THE CITY" CENT'ANNI DOPO.
L'ATTUALITÀ DELLA SCUOLA DI CHICAGO



28-29
03/2025
CHIETI

LEGGI
LA CALL

LEGGI
TOPIC

RILEGGERE “THE CITY” CENT’ANNI DOPO. L’ATTUALITÀ DELLA SCUOLA DI CHICAGO (CHIETI, 28-29 MARCH 2025)

**DEADLINE FOR THE SUBMISSION OF CONTRIBUTIONS:
31 DECEMBER 2024**

“La città, dal punto di vista di questo lavoro, è qualcosa più di un semplice insieme di individui e di servizi ... La città è, piuttosto, uno stato della mente, un corpo di costumi e tradizioni, l’insieme degli atteggiamenti e sentimenti organizzati che permeano tali costumi e si trasmettono attraverso queste tradizioni”, esordisce Robert Park nell’introduzione del volume che ci accingiamo ora a presentare. Si tratta di un libro profondamente radicato nell’America del suo tempo, per tanti versi, ma che, ciò nondimeno, sembra intuire perfettamente numerosi sviluppi futuri e fornire gli strumenti concettuali per interpretare realtà urbane e sistemi territoriali profondamente diversi da quelli in questione.

Il volume che oggi ricordiamo, The City, è il più conosciuto, ma non certo l’unico prodotto dalla Scuola di Chicago. Nella sua ricca articolazione, The City si rivela comunque capace di restituire la varietà di studi e di interessi della Scuola di Chicago, dalla definizione di una prospettiva ecologica, all’esplorazione etnografica dei contesti della città americana del tempo, per venire allo studio delle relazioni tra diverse popolazioni urbane e al tentativo di pensare il fenomeno urbano nella sua natura.

Tutto sommato, parliamo di concetti e metodi che si rivelano a tutti gli effetti adeguati a comprendere un contesto profondamente mutato, come è quello dell’America del dopoguerra, per esempio nelle straordinarie monografie di autori come Horace Cayton, Herbert Gans, William Wilson. Similmente, negli stessi anni, si prestano all’analisi dei processi urbani di paesi emergenti, come negli studi di Robert Redfield e Gino Germani.

Questo convegno ha luogo in un momento di profonde trasformazioni, che ridefiniscono ampiamente i processi territoriali e urbani al di là di quelli presi in esame dagli studiosi di Chicago e da quelli dei successivi decenni sopra menzionati. Le nuove tecnologie hanno, via via, ridefinito la natura degli spazi e le dinamiche urbane nel quadro dei processi di globalizzazione. Non può, per esempio, mancare un riferimento al repentino sviluppo economico di determinate aree geografiche, alla mutata fenomenologia dei fenomeni migratori, alla minaccia incombente della catastrofe climatica. L’obiettivo del nostro convegno consiste, appunto, nello stimolare una riflessione critica sul retaggio della Scuola di Chicago e sulla sua attualità nell’analisi e nella comprensione delle dinamiche urbane e territoriali.

In particolare, recuperando i capitoli in cui il volume è suddiviso, sono benvenuti contributi sulle seguenti tematiche:

Termine per la presentazione dei contributi: 31 dicembre 2024

I Suggestimenti per l'indagine sul comportamento umano in ambiente urbano. In particolare, sono benvenuti contributi concernenti: Prospettive metodologiche per l'analisi dei fenomeni urbani; l'urbanesimo come modo di vita e come condizione dello spirito; gli aspetti psicologici dell'esistenza urbana

II La crescita della città. Introduzione ad un progetto di ricerca. In particolare, sono benvenuti contributi concernenti la morfologia sociale, le dinamiche e trasformazioni urbane nei diversi contesti geografici negli ultimi decenni, per esempio: processi di suburbanizzazione e trasformazione dei centri urbani; disuguaglianze, diversità e processi di segregazione in ambito urbano; mutamenti nella composizione demografica nei differenti territori; rapporto tra residenza e luogo di lavoro; mobilità urbana e dinamiche territoriali; spopolamento e riqualificazione delle aree interne

III L'approccio ecologico allo studio delle collettività umane. In particolare, sono benvenuti contributi sulle seguenti tematiche: Origini, sviluppi e retaggi della Scuola di Chicago; potenzialità, limiti ed evoluzioni dell'approccio ecologico; fattori antropici e non antropici nell'approccio ecologico;

IV La storia naturale del giornale. Il rapporto tra informazione e dinamiche urbane; la città e i nuovi media; il ruolo dei media nella "costruzione sociale" della marginalità e degli stigmi territoriali; il ruolo dei media nei processi di riqualificazione; le città globali e i media; promozione turistica e marketing urbano; la città nel romanzo e nel cinema

V Organizzazione di comunità e delinquenza giovanile. In particolare, sono benvenuti interventi sulle seguenti tematiche: Dinamiche urbane, devianza e sicurezza; il ruolo delle istituzioni scolastiche nei territori; vita urbana e criminalità;

VI Organizzazione di comunità e temperamento romantico. In particolare, sono benvenuti interventi sulle seguenti tematiche: le identità locali e il sentimento di appartenenza; il rapporto tra culture e territori; il rapporto tra luoghi e memoria; territori, culture e conflitti; territori, culture e confini

VII La mentalità magica e la vita della città. In particolare, sono benvenuti interventi sulle seguenti tematiche: modernizzazione e urbanizzazione; identità culturali in ambito urbano;

VIII Può il lavoro di vicinato avere basi scientifiche?. In particolare, sono benvenuti contributi sulle seguenti tematiche: le dimensioni del quartiere e del vicinato; dimensione locale e capitale sociale;

IX Riflessioni sulla relazione tra mentalità hobo e locomozione. In particolare, sono benvenuti contributi sulle seguenti tematiche: marginalità urbana e abitativa

Termine per la presentazione dei contributi: 31 dicembre 2024

Sono attesi: abstract dell'intervento proposto, massimo 5000 battute, inclusi spazi, titolo, nome dell'autore e affiliazione

Comunicazione dell'eventuale accettazione: 31 gennaio 2025

Iscrizione: 50€ (cena sociale esclusa)

e-mail: thecity100y@gmail.com

Key Speakers: Marco Garrido (Università di Chicago), Adrián Gorelick (Università di Quilmes), Raffaele Rauty (Università di Salerno), Daniel Cefaï (EHESS, Paris).

Speakers: Alfredo Agustoni, Maurizio Bergamaschi, Monica Bernardi, Gabriele Manella e Agostino Petrillo.

Comitato Scientifico: Alfredo Agustoni, Alfredo Alietti, Andrea Antonilli, Maurizio Bergamaschi, Monica Bernardi, Gilda Catalano, Gabriele Manella, Mara Maretta, Giampaolo Nuvolati, Agostino Petrillo, Vanessa Russo

Comitato Organizzativo locale: Alfredo Agustoni, Jacopo Bassetta, Simona Canino, Valentina Cipollone, Angela Onorato, Vanessa Russo



DSGS

